



DONATORI DI MUSICA



VENERDI' 15 NOVEMBRE ORE 15,30

CONCERTO



Francesca Carola

Pianoforte

(atrio Oncologia medica scala 2, III° piano)

PROGRAMMA

L. Van Beethoven

Sonata quasi una fantasia op. 27 n. 1

Sonata quasi una fantasia op. 27 n. 2

“Al chiaro di luna”

F. Chopin

12 Studi op. 10 n. 3-4-5-9

Scherzo op. 20

FORMAZIONE

Ha iniziato lo studio del pianoforte a 6 anni con la Maestra Graziella Bianchi. Ha poi proseguito gli studi presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano con M° Leonardo Leonardi diplomandosi con il massimo dei voti. In seguito ha concluso il biennio specialistico di II livello (indirizzo solistico) con il M° Vincenzo Balzani, laureandosi con 110 e lode.

Ha proseguito la sua formazione seguendo i corsi di perfezionamento di Maestri di fama internazionale: Aldo Ciccolini, Franco Scala, Boris Petrushansky, Leonel Morales, Marcella Crudeli, Dsevolod Dvorkin, Natalia Troull, Roberto Plano, Sergio Perticaroli. Si è infine perfezionata presso l'Accademia Pianistica Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola, nella classe del M° Vovka Ashkenazy e del M° Leonid Margarius.

ATTIVITÀ CONCERTISTICA

Ha iniziato la sua attività concertistica a 8 anni esibendosi in veste di solista e in formazioni da camera, riscuotendo ovunque ampi consensi di pubblico e critica e facendosi apprezzare soprattutto per il suo temperamento, l'ottima tecnica pianistica e la notevole profondità espressiva e musicale. Ha svolto concerti in Italia ed Europa: a Milano in prestigiose sedi come l'Università Bocconi, il Circolo Filologico, il Circolo della Stampa, le sale Puccini e Verdi del Conservatorio, il Teatro dell'Arca, il Teatro dal Verme, Palazzo Cusani, nella stagione dei "Concerti della Triennale", all'Ente Fiera di Rho per Kawai pianoforti, teatro Streheler, agli "Amici del Loggione" della Scala; nelle principali città italiane (Varese, Trento, Genova, Monza, Riva del Garda...) per importanti associazioni concertistiche (Agimus, Serate Musicali...) e in prestigiose sedi (Auditorium San Barnaba di Brescia, Palazzo Farnese di Piacenza, Teatro Comunale di Portogruaro, Istituto germanico di Trieste, Teatro Paisiello di Lecce, Teatro Municipale di Piacenza, Auditorium "Verdi" di Parma, Auditorium Rai di Palermo, Teatro Marcello di Roma ecc.); in città europee come Parigi (presso il rinomato Hotel Ritz, nell'ambito della ricorrenza per la nascita di Chopin e alla Salle Cortot), presso il Castello di Praga (*Festival giovanissimi 1993-94*), Ginevra, Bruxelles (Auditorium del Palazzo reale), Cracovia, Tel Aviv (Teatro Nazionale), Kawai Saal di Krefeld, Dortmund (Teatro dell'Opera), Salisburgo (Mozarteum); ha recentemente fatto una tournée in sud-America, suonando a Santiago, Buenos Aires e Cordoba (Teatro del Libertador).